

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113296
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2946
INVD - Data	1956

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Barberini
PRCM - Denominazione raccolta	museo di arte industriale e decorative

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1956
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1833
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1870
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Meissen
-----------------------------	------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Inv. Ferrari Meissen, periodo Marcolini
---------------------------------	---

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	28
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	orlo mosso, decorazione a rilievo con fiori e frutti dipinti a mazzetti entro riserve e specchi incorniciati a rocaille e fiori in rilievo; nel campo e al centro insetti e fiori con frutta sparsi; sull'orlo e a sottolineare le riserve decorazione a rocaille e tralci in oro; al centro sono dipinti un fico, una pera tagliata e fiori
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
------------------------------	----------

<b>STMI - Identificazione</b>	MANifattura di Meissen
-------------------------------	------------------------

<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>STMD - Descrizione</b>	spada incrociata in blu sotto vetrina
---------------------------	---------------------------------------

L'opera (n. MAI 969, 296) è stata eseguita dalla Konigliche Porzellan Manufaktur tra il 1831 e il 1870. Nel 1831, quando la Sassonia divenne monarchia costituzionale, il re cedette i suoi diritti sulla manifattura di

**NSC - Notizie storico-critiche**

Meissen allo stato di Sassonia che conservò il nome di manifattura Reale di Porcellana. La serie dei piatti Inv. nn. 2943-2947 ripropone la tipologia inventata nel 1739 da J. J. Kaendler (modello detto Marseille) con decorazione a rocaille in rilievo che incorniciano la decorazione dipinta e ripresa in oro. Nel lungo periodo di amministrazione e di direzione della Manifattura di Meissen da parte del chimico Heinrich Gottlob Kuhn il periodo del secondo Rococò si colloca nel terzo quarto del sec. XIX sia per la riedizione di forme settecentesche (come è il caso del nostro piatto), sia per opere di gusto più esuberante, esaltate dalle tecniche utilizzate e scoperte dallo stesso Khun. I nostri piatti presentano un rilievo appannato, dovuto al lungo uso degli stampi e una pittura brillante ma corsiva.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Galleria Nazionale d'Arte Antica

**CDGI - Indirizzo**

via delle Quattro Fontane 13

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 208125

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Ferrari A./ Ferrari G./ Rosati L.V.

**FNTT - Denominazione**

Libro 6° dell'Inventario, cat. D, Lettera G, ceramiche

**FNTD - Data**

1920/ 1927

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 498(timbro), n. 969 ms

**FNTN - Nome archivio**

Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

**FNTS - Posizione**

D.I.2-F

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Walcha O.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBH - Sigla per citazione**

00002123

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 413, n. 125

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

<b>CMPN - Nome</b>	D'Orazio M. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccagnini M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Bencini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Fuchs D. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)