

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113316

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piattino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2943

INVD - Data 1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Barberini

PRCM - Denominazione raccolta museo di arte industriale e decorative

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1956
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1833
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1870
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura di Meissen
-----------------------------	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
---	---------

AAT - Altre attribuzioni	Meissen, periodo Marcolini in Ferrari
---------------------------------	---------------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	13
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorato con fiori e frutta dipinti a mazzetti entro riserve o specchi incorniciati da rocaille e fiori in rilievo; nel campo e al centro insetti e fiori con frutta sparsi; sull'orlo e a sottolineare le riserve decorazione a rocaille e tralci in oro; al centro del cavetto prugne e fiori.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	fabbrica
------------------------------	----------

STMI - Identificazione	manifattura di Meissen
-------------------------------	------------------------

STMP - Posizione	sotto il piatto
-------------------------	-----------------

STMD - Descrizione	in blu sottovetrina spade incrociate
---------------------------	--------------------------------------

L'opera (n. inv. MAI 973, 293) è stata eseguita dalla manifattura di Meissen, dopo che era stata ceduta dal re (1831) allo stato di Sassonia che ne conservò il nome Manifattura Reale di Porcellana. Assieme al n. inv. 2943, ripropone la tipologia inventata nel 1739 da J. J.

NSC - Notizie storico-critiche

Kaendler del modello detto Marseille con decorazione a rocaille in rilievo che incornicia decorazioni dipinte riprese in oro. In particolare l'opera va inserita per la sua qualità tecnica nel periodo in cui Heinrich Gottlob Kuhn dirigeva la manifattura e più precisamente in quello detto del Secondo Rococò, datato nel terzo quarto del secolo, caratterizzato dalla riedizione di forme settecentesche. L'opera presenta un rilievo appannato dovuto al lungo uso degli stampi e a una pittura brillante ma corsiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale d'Arte Antica

CDGI - Indirizzo

via delle Quattro Fontane 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 198084

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Ferrari A./ Ferrari G./ Rosati L.V.

FNTT - Denominazione

Libro 6° dell'Inventario, categoria D, lettera G, ceramiche

FNTD - Data

1920/ 1927

FNTF - Foglio/Carta

488 timbro; 329 ms;973 ms

FNTN - Nome archivio

Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

FNTS - Posizione

Inv, 6°, D.I.2F

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Walcha O.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00002123

BIBN - V., pp., nn.

p. 413, n. 125

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

D'Orazio M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Zaccagnini M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Bencini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2004**AGGN - Nome** Fuchs D. C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Barchiesi S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)