

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113332

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2999

INVD - Data 1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Barberini

PRCM - Denominazione raccolta museo di arte industriale e decorative

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1884
PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Real Fabbrica Ferdinanda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Manifattura Ginori, Doccia, Firenze, fine sec. XVIII
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	a forma di idolo egizio su base formata da tre zampe feline che sostengono un disco e poggianti su base triangolare dai lati curvi con motivo ad onda nel taglio del plinto; il reggicandela è ornato da palmette in leggero rilievo; la figura è quella di Iside con le chaivi rituali nelle mani lungo il corpo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'Inv. Ferrai 1920/27 si descrive un candeliere in ceramica bianca, cariatide egiziana, Capodimonte, fine secolo XVIII, cm. 33, lit. 100. Il soggetto, la figura di Iside come cariatide, fu introdotto nel servizio della Duchessa di Parma nel 1790, prodotto sotto la direzione di Domenico Venuti (cfr. Carola Perotti, 1986, pp. 397 sgg). La base a zampe leonine è ispirata a tripodi bronzei romani, basi per lampade a olio pubblicate anche nelle antichità ercolanense. La manifattura Giustiniani ne produsse esemplari in terraglia bianca verniciata a Napoli tra il 1815 e il 1848 come discusso da Fittipaldi, 1992, n. 512; esemplari identici vennero prodotti a Doccia dalla manifattura Ginori

in porcellana dalla tipica intonazione grigia, verniciata; il legame tra Napoli e Doccia fu rinforzato dall'esperienza personale di Domenico Venuti e dalla sua origine cortonese; esemplari di tale produzione si riscontrano nelle raccolte Stibbert a Firenze, s. 51.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 198232

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferrari A./ Ferrari G./ Rosati L.V.
FNTT - Denominazione	libro 6° dell'Inv., categoria D, lettera G, ceramiche
FNTD - Data	1920/ 1927
FNTF - Foglio/Carta	594 timbro
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini
FNTS - Posizione	l. 6°, D. I.,2F
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carola Perrotti A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 403; nn. 334-335

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fittipaldi T.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002360
BIBN - V., pp., nn.	p. 287, n. 512
BIBI - V., tavv., figg.	v. I

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
--------------------	------

CMPN - Nome	D'Orazio M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	Fuchs D. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)