

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113334
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
--------------------	-----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Donna
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2974
INVD - Data	1956

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Barberini

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	museo di arte industriale e decorative
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1956
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1780
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1790
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tagliolini Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1745/ 1808
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001242
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Real Fabbrica Ferdinanda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	16
<b>MISV - Varie</b>	5x4 (base)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	difetti di cottura, crepe, braccio rotto alla spalla
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 D 15
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è da avvicinarsi alle figure modellate da Filippo Tagliolini nella Real manifattura ferdinandea nell'ultimo decennio del Settecento, fortemente segnate dalla scultura classica; oltre al confronto con la Medea di Filippo Tagliolini, ispirata, come molte opere neoclassiche, alle Antichità di Ercolano (1757-1792) si può affermare che la figura presenta una strettissima affinità con il Giovane contadino pubblicato dalla Carola Perrotti (1987, n. 523, mm. 165)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Galleria Nazionale d'Arte Antica

**CDGI - Indirizzo**

via delle Quattro Fontane 13

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 198451

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

D'Agliano A.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00002033

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 143, n. 141

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Carola Perrotti A.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 436, n. 523

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

D'Orazio M. P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Zaccagnini M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

Bencini L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1995

<b>AGGN - Nome</b>	Fuchs D. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)