

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00147766

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giovane con canestra di frutta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Villa Borghese

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale Scipione Borghese, 5

LDCS - Specifiche sala 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 136

INVD - Data 1959

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1593

DTSF - A 1595

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

| | |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto | Merisi Michelangelo detto Caravaggio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1571-1572/ 1610 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001417 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 67 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1964 |
| RSTE - Ente responsabile | Ministero Pubblica Istruzione |
| RSTN - Nome operatore | Esposti A. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 D 12 : 41 C 65 3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: giovane. Frutti: uva; mele; albicocche; melograni; pesche. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | 475,606 |
| NSC - Notizie storico-critiche | documentato per la prima volta nell'inventario del sequestro del Cavalier d'Arpino del 1607 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | famiglia Borghese |
| ACQD - Data acquisizione | 1902 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN E 54751 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Della Pergola P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000942 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.75-76, n.111 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gregori M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003393 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.211-214 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alloisi S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.37 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stefani C./ Moreno P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003352 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.190, n.9 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---------------------------|
| MSTT - Titolo | Caravaggio e il suo tempo |
| MSTL - Luogo | Napoli |
| MSTD - Data | 1985 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---------------------------|
| MSTT - Titolo | Caravaggio e il suo tempo |
| MSTL - Luogo | New York |
| MSTD - Data | 1985 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | La natura morta al tempo di Caravaggio |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 1995-1996 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|----------------------|
| MSTT - Titolo | Immagine del sentire |
|----------------------|----------------------|

| | |
|--|---|
| MSTL - Luogo | Cremona |
| MSTD - Data | 1996-1997 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Immagine del sentire |
| MSTL - Luogo | Madrid |
| MSTD - Data | 1997 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Caravaggio. La luce nella pittura lombarda |
| MSTL - Luogo | Bergamo |
| MSTD - Data | 2000 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il genio di Roma |
| MSTL - Luogo | Londra |
| MSTD - Data | 2001 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Caravaggio e i suoi primi seguaci |
| MSTL - Luogo | Tokyo |
| MSTD - Data | 2001 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Caravaggio e i suoi primi seguaci |
| MSTL - Luogo | Okazaki |
| MSTD - Data | 2001-2002 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Bon Valsassina C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Minozzi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Galleria Borghese, a cura di A.Coliva, CD Enel-Infobyte, Roma 1995, al numero di inventario |