

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00147792
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna dei Palafrenieri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione Villa Borghese
LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale Scipione Borghese, 5
LDCS - Specifiche sala 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 110
INVD - Data 1959

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Città del Vaticano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia basilica
PRCD - Denominazione basilica di San Pietro in Vaticano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1605

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1605
------------------	------

DTSF - A	1605
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Merisi Michelangelo detto Caravaggio
---------------------------	--------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1571-1572/ 1610
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001417
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Confraternita dei Palafrenieri
--------------------	--------------------------------

CMMD - Data	1605
--------------------	------

CMMC - Circostanza	dotazione altare in San Pietro in Vaticano
---------------------------	--

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	288
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	207
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1914
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Ministero Pubblica Istruzione
---------------------------------	-------------------------------

RSTN - Nome operatore	Esposti A.
------------------------------	------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1936
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Ministero Pubblica Istruzione
---------------------------------	-------------------------------

RSTN - Nome operatore	Venturini Papari T.
------------------------------	---------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1998
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Giantomassi C.
------------------------------	----------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 : 11 HH (ANNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; sant'Anna. Attributi: (Gesù Bambino) serpente.
NSC - Notizie storico-critiche	documentato per la prima volta nel testo del Manilli del 1650. Il dipinto entrò in collezione tramite il cardinal Scipione Borghese
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Borghese
ACQD - Data acquisizione	1902
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN E 42280
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Pergola P.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00000942
BIBN - V., pp., nn.	pp.81-83, n.116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coliva A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003378
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Caravaggio
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1914
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della pittura del Seicento e del Settecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1922
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Caravaggio e dei caravaggeschi

MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio en de Neederland
MSTL - Luogo	Anversa
MSTD - Data	1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio en de Neederland
MSTL - Luogo	Utrecht
MSTD - Data	1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio nei musei romani
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1986-1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio
MSTL - Luogo	Bilbao
MSTD - Data	1999-2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio
MSTL - Luogo	Madrid
MSTD - Data	1999-2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'idea del bello
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bon Valsassina C.
FUR - Funzionario responsabile	Minozzi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	Galleria Borghese, a cura di A.Coliva, CD Enel-Infobyte, Roma 1995,

