SCHEDA

| CD CODICI | | |
|---|----------------------------------|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | С | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160779 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | piatto | |
| OGTV - Identificazione | frammento | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | RM | |
| PVCC - Comune | Roma | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Barberini | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via delle Quattro Fontane 13 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale d'Arte Antica | |
| LDCS - Specifiche | deposito | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | 3296 | |
| INVD - Data | 1956 | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PRVR - Regione | Lazio | |
| PRVP - Provincia | RM | |
| PRVC - Comune | Roma | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| PRCT - Tipologia | palazzo | |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Barberini | |
| PRCM - Denominazione | | |

| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1510 DTSF - A 1530 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | | |
|--|----------------------------------|---|--|
| PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | raccolta | museo di arte industriale e decorative | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1510 DTSF - A 1530 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana (montelupo) ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull' oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | PRD - DATA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1510 DTSF - A 1530 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | PRDU - Data uscita | 1956 | |
| DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1510 DTSF - A 1530 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana (montelupo) ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche frammento DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1530 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTSI - Da 1510 DTSF - A 1530 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione bottega toscana (montelupo) ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | DTZG - Secolo | sec. XVI | |
| DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione | DTSI - Da | 1510 | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | DTSF - A | 1530 | |
| ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | E | analisi stilistica | |
| ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | | |
| dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche frammento DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) | | bottega toscana (montelupo) | |
| MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche frammento DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | analisi stilistica | |
| MIS - MISURE MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | MT - DATI TECNICI | | |
| MISA - Altezza 6 MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche frammento DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura | |
| MISN - Lunghezza 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | MIS - MISURE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | MISA - Altezza | 6 | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche frammento DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | 9 | |
| STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | CO - CONSERVAZIONE | | |
| conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | cattivo | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | | frammento | |
| due frammenti con decorazione sulla tesa tra filetti e nastri spezzati e intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | DA - DATI ANALITICI | | |
| intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto manganese e giallo ferraccia DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) | DES - DESCRIZIONE | | |
| DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) | | intrecciati; nel cavetto scacchiera tra fascia con palline in blu cobalto | |
| NR (recipero pregresso) | DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| 5055000 | DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche Il pezzo, in stato frammentario, (n. Ex MAI 1606 FN 646) presenta caratteristiche decorative simili all'esemplare del museo di Montelupo segnalato da F. Berti e da confrontarsi con il pezzo inv. 4140. Eseguita da bottega di Montelupo nel sec. XVI. | NSC - Notizie storico-critiche | caratteristiche decorative simili all'esemplare del museo di Montelupo segnalato da F. Berti e da confrontarsi con il pezzo inv. 4140. Eseguita | |
| ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA CA | |
| CDGG - Indicazione generica proprietà Stato | | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica Galleria Nazionale d'Arte Antica | | Galleria Nazionale d'Arte Antica | |
| CDGI - Indirizzo via delle Quattro Fontane 13 | CDGI - Indirizzo | via delle Quattro Fontane 13 | |

| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IEEDIMENTO | |
|--|--|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | | |
| FTAN - Codice identificativo | fotografia b/n SBAS RM 198184 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | SDAS RW 170104 | |
| | inventario | |
| FNTP - Tipo FNTA - Autore | | |
| rnia - Autore | Brugnoli M.V. | |
| FNTT - Denominazione | Elenco degli oggetti d'arte che si conservano presso il Museo Artistico Industriale | |
| FNTD - Data | 1884/ 1956 | |
| FNTF - Foglio/Carta | 3966, n. 1571, cat. 1606 | |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini | |
| FNTS - Posizione | n. 180 | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | inventario | |
| FNTA - Autore | Ferrari A./ Ferrari G./ Rosati L.V. | |
| FNTT - Denominazione | Libro 6° dell'Inventario, categoria D, lettera G, ceramiche | |
| FNTD - Data | 1920/ 1927 | |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 432, n. 273ms | |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini | |
| FNTS - Posizione | 1. 6°, D I 2-F | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Berti F. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002011 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 114, n. 62 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1977 | |
| CMPN - Nome | Marigliani A. R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Zaccagnini M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2004 | |
| RVMN - Nome | Bencini L. | |

| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 1995 |
| AGGN - Nome | Fuchs D. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |