

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00160793

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mattonella

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3174, 3175, 3303

INVD - Data 1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

| | |
|---|--|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Barberini |
| PRCM - Denominazione raccolta | museo di arte industriale e decorative |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1506 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1514 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Della Robbia Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1435/ 1525 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001232 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 23 |
| MISL - Larghezza | 7 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | rottture in diversi punti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | elemento rettangolare con ornato a bastone ondulato con fiori e foglie alternate e a fregio con foglie e fiori giustapposti e alternati |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frammento presenta strette analogie tecniche e decorative con il pavimento già nelle Logge di Raffaello in Vaticano e le cornici maiolicate discusse da Quinterio, 1989, p. 118 e sgg. L'opera, attribuibile ad Andrea della Robbia (a Roma dal 1506), è fortemenete segnata da modelli orientali e la tecnica della netta incisione tra i |

campi maiolicati evidenzia il legame con la tradizione spagnola della cuerda seca (cfr. anche i frammenti nn. inventario 3303, 3304, 3173, 3174). L'opera dovrebbe provenire dalla collezione Dusmet.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Galleria Nazionale d'Arte Antica |
| CDGI - Indirizzo | via delle Quattro Fontane 13 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 198152 |
| FTAT - Note | inv.3174 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 198278 |
| FTAT - Note | inv.3303 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 198151 |
| FTAT - Note | inv.3175 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marquand A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002082 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 25 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Quinterio F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002104 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 32; p. 121; fig. 146 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Marigliani A. R.**FUR - Funzionario responsabile** Zaccagnini M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** Bencini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1995**AGGN - Nome** Fuchs D. C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Barchiesi S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)