

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00163327
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	boccale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Collezione Del Pelo Pardi
LDCS - Specifiche	Deposito delle sale studio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OR 133 (173)
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM

PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mattei
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Del Pelo Pardi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1950 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito orvietano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
MISV - Varie	base diam.10; orlo 10,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ 1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Giglio A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	corpo ovoidale su larga base, bocca trilobata, ansa a sezione ovale verticale e contrapposta al beccuccio; decoro con scudo araldico incorniciato da due braccia umane aperte verso l'alto, due foglie ai lati su fondo a graticcio; colori: verde ramina, bruno manganese
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Farnese
STMP - Posizione	sotto il beccuccio
STMD - Descrizione	giglio
NSC - Notizie storico-critiche	Per il motivo del giglio cfr. gli esemplari numerosi nella ceramica medievale, indicati in Luzi-Ravanelli Guidotti (1993).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Del Pelo Pardi Giulio
ACQD - Data acquisizione	1950
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	via del Plebiscito 119
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 220620
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sconci M. S.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002480
BIBN - V., pp., nn.	p.111, n.71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luzi R./ Ravanelli Guidotti C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002469
BIBN - V., pp., nn.	pp.31-54, n.32
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oltre il frammento
MSTL - Luogo	Orvieto
MSTD - Data	1999-2000

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Oltre il frammento**MSTL - Luogo** Faenza**MSTD - Data** 2000**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Oltre il frammento**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 2001-2002**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Picchetto F.**FUR - Funzionario responsabile** Sconci M.S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Calzona L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Barchiesi S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mazzucato O. ridotto in 13 frammenti riuniti con il restauro; riassemblati anche 81 frammenti in gesso relativi ad un precedente restauro.