

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864506
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paese con pastori in riva ad un lago
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Corsini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Lungara, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Corsini
LDCS - Specifiche	quarta sala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Locatelli Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1695/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00000760
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60.5
MISL - Larghezza	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1933
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
RSTN - Nome operatore	Serangeli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 H 2 : 25 I 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: paesaggio. Figure. Animali.
NSC - Notizie storico-critiche	Mentre A. Busiri Vici (1976) non inserisce la tela tra quelle autografe del Locatelli, Alloisi (2002) avvalendosi del confronto con gli invv. 1, 4, 5 la attribuisce al maestro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Corsini
ACQD - Data acquisizione	1883
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali

CDGI - Indirizzo

Via del Collegio Romano, 27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 125194**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Magnanini G.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBH - Sigla per citazione** 00002277**BIBN - V., pp., nn.** 7, pp. 116 nn. 102-107, 117 nn. 146-147**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Magnanini G.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBH - Sigla per citazione** 00002276**BIBN - V., pp., nn.** 8, p. 88[81]**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Papini M. L.**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** 00002295**BIBN - V., pp., nn.** p. 225, n. 478**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Alloisi S.**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** 00002196**BIBN - V., pp., nn.** pp. 93-94**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Arcadie e vecchi merletti. Paesaggi della Collezione Corsini**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 2002**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Ascenzi V.

FUR - Funzionario responsabile

Alloisi S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2004

RVMN - Nome

Ascenzi V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Barchiesi S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'opera è stata per alcuni anni in deposito esterno presso la Pinacoteca Provinciale di Bari.