

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864658
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	boccale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3726
INVD - Data	1956
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Barberini
PRCM - Denominazione raccolta	museo di arte industriale e decorative

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1956
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
------------------	------

DTSF - A	1957
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Fabbrica aretina ARS
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	scuola d'arte Napoli
---------------------------------	----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ stampo
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	26
-------------------------	----

MISD - Diametro	16
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	rottura, mancanza (collo, labbro)
--------------------------------------	-----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ansato ad alto collo cilindrico e labbro segnato da filetto in rilievo; corpo ovoidale e manico dal corpo a metà del collo; rastremazione del corpo in basso
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo (n. EX MAI 1722 FN 1077) è stato prodotto dallla fabbrica ARRETINA ARS, attiva dal 1925 in via Guido Monaco 5, con officine in via Garibaldi 9, che riproduceva vasi greci ed etruschi a scopo commerciale. Alessandro del Vita, fratello del titolare della fabbrica Antonio, fu dal 1923 direttore del Museo Archeologico che allora aveva carattere civico e comprendeva le collezioni della Fraternità dei Laici. Dal 1957 Guglielmo Maetske iniziò la statalizzazione dell'Istituto e con l'avvento delle nuove normative fu impedita la produzione delle copie dei vasi antichi.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 53912

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Brugnoli M.V.
Fntt - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che si conservano presso il Museo Artistico Industriale
Fntd - Data	1884/ 1956
Fntf - Foglio/Carta	3726, n. 1603, n. 1722
Fntn - Nome archivio	Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini
Fnts - Posizione	n. 180
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

Cmpd - Data	1995
Cmpn - Nome	Fuchs Dominique Charles
Fur - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Rvmd - Data	2004
Rvmn - Nome	Bencini L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Aggd - Data	2006
Aggn - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
Aggf - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)