

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864671

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciotola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3701

INVD - Data 1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Barberini

PRCM - Denominazione raccolta museo di arte industriale e decorative

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	arte augustea
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. I a.C.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	AR/ Arezzo/ Museo archeologico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1957
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Fabbrica aretina ARS
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ stampo
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	5
MISD - Diametro	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	base a listello, corpo con decorazione a rilievo di foglie e uva; sotto piccolo labbro estroflesso fascia perlinata
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo (n. EX MAI 1728 FN 1052), riproduzione di una ciotola non marcata del museo di Arezzo di periodo augusteo, è stato eseguito dalla fabbrica Aretina Ars di Antonio del Vita attiva dal 1925 in via Guido Monaco 5, con officine in via Garibaldi 9, che riproduceva vasi greci ed etruschi a scopo commerciale. Alessandro del Vita, fratello di Antonio, fu dal 1923 direttore del Museo Archeologico che allora aveva carattere civico e comprendeva le collezioni della Fraternità dei

Laici. Dal 1957 Guglielmo Maetske iniziò la statalizzazione dell'Istituto e con l'avvento delle nuove normative fu impedita la produzione delle copie dei vasi antichi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 53915

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Brugnoli M.V.
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che si conservano presso il Museo Artistico Industriale
FNTD - Data	1884/ 1956
FNTF - Foglio/Carta	3701, n. 1609, n. 1728
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini
FNTS - Posizione	n. 180
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Fuchs Dominique Charles
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Bencini L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)