

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864690
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	placchetta
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3862
INVD - Data	1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCD - Denominazione	museo artistico industriale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1908
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1906
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1908
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Brozzi Renato
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00001350
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	29
MISV - Varie	campo ovale 15x10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	di forma rettangolare presenta l'iconografia di una mucca che allatta un vitello
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Renato Brozzi
ISRI - Trascrizione	RB

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fu acquistata dal MAI nel 1908, assieme a quella con n. inv. 3859, per Lit. 350. La rappresentazione dell'opera ripropone un tema molto caro all'artista che si meritò, per la sua spiccata preferenza per temi campestri, l'appellativo di "animaliere", coniato da Gabriele D'Annunzio. Soggetti simili si trovano anche nella sua produzione di disegni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale d'Arte Antica

CDGI - Indirizzo

via delle Quattro Fontane 13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 206501

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 198464

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Brugnoli M.V.

FNTT - Denominazione

Beni Mobili

FNTD - Data

1955/ 1956

FNTF - Foglio/Carta

570/1639

FNTN - Nome archivio

Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

FNTS - Posizione

archivio MAI

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Ferrari Giulio

FNTT - Denominazione

Registro VIII

FNTD - Data

1920/ 1927

FNTF - Foglio/Carta

n. 435

FNTN - Nome archivio

Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

FNTS - Posizione

archivio

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

verbali Mai

FNTT - Denominazione

Verbali consegna 1908

FNTD - Data

1908

FNTF - Foglio/Carta	pp. 14, 21
FNTN - Nome archivio	Ist. Statale d'arte I RM
FNTS - Posizione	cassaforte
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bossaglia R./ Mavilla A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00002128
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85, 157
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 73-75, 147,
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Biennale di Milano
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1908
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Donati M.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)