

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864701
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	patena
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2711
INVD - Data	1956
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCD - Denominazione	museo artistico industriale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1876

PRDU - Data uscita

1956

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XV

DTZS - Frazione di secolo

inizio

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1400

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1409

DTSL - Validità

ca.

## DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

manifattura toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

## MTC - Materia e tecnica

rame/ doratura/ incisione

## MIS - MISURE

MISD - Diametro

21

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

tesa liscia, cavetto diviso in sei lobi, decorato a incisione negli spicchi a vela dei lobi stessi

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## NSC - Notizie storico-critiche

l'opera potrebbe essere stata abbinata al calice (inv. n. 2711) in epoca più tarda: le misure non corrispondono e anche lo stile delle decorazioni è rifreibile ad una datazione più tarda (inizio sec. XV) rispetto al calice citato.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Castellani Augusto

ACQD - Data acquisizione

1876

ACQL - Luogo acquisizione

RM/ Roma

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Galleria Nazionale d'Arte Antica

**CDGI - Indirizzo**

via delle Quattro Fontane 13

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 198261

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Brugnoli M.V.

**FNTT - Denominazione** Beni Mobili

**FNTD - Data** 1955/ 1956

**FNTF - Foglio/Carta** 178/16

**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

**FNTS - Posizione** archivio MAI

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** allegato n. 8 Protocollo MAI

**FNTA - Autore** Erculei R.

**FNTT - Denominazione** Metallurgia Intaglio Intarsi

**FNTD - Data** 1899 ante

**FNTF - Foglio/Carta** n. 4

**FNTN - Nome archivio** Istit. Stat. d'arte Roma

**FNTS - Posizione** biblioteca

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Fondo castellani- Contabilità particolare-negozi inventari

**FNTD - Data** 1852

**FNTF - Foglio/Carta** nn. 1538-1543

**FNTN - Nome archivio** Archivio Stato Roma

**FNTS - Posizione** registro 85

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Ferrai Giulio

**FNTT - Denominazione** Quaderno IV

**FNTD - Data** 1920/ 1927

**FNTF - Foglio/Carta** 295/31

**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini

**FNTS - Posizione** direzione

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	"Invisibilia" Rivedere i capolavori-vedere i progetti", Palazzo delle Esposizioni
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma- Palazzo delle Esposizioni
<b>MSTD - Data</b>	1992

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Germano D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccagnini M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Bencini L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Donati M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)