

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864701

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione patena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2711

INVD - Data 1956

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia museo

PRCD - Denominazione museo artistico industriale

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1876

|  |   |
|--|---|
| PRDU - Data uscita                         | 1956  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>           |   |
| DTZG - Secolo                              | sec. XV   |
| DTZS - Frazione di secolo                  | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>          |   |
| DTSI - Da                                  | 1400  |
| DTSV - Validità                            | ca.   |
| DTSF - A                                   | 1409  |
| DTSL - Validità                            | ca.   |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>              |   |
| ATBD - Denominazione                       | manifattura toscana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                    | rame/ doratura/ incisione   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| MISD - Diametro                            | 21  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | tesa liscia, cavetto diviso in sei lobi, decorato a incisione negli spicchi a vela dei lobi stessi  |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche             | l'opera potrebbe essere stata abbinata al calice (inv. n. 2711) in epoca più tarda: le misure non corrispondono e anche lo stile delle decorazioni è rifeibile ad una datazione più tarda (inizio sec. XV) rispetto al calice citato. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                   | donazione   |
| ACQN - Nome                                | Castellani Augusto  |
| ACQD - Data acquisizione                   | 1876  |
| ACQL - Luogo acquisizione                  | RM/ Roma  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| CDGG - Indicazione generica                | proprietà Stato   |
|  |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale d'Arte Antica                            |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via delle Quattro Fontane 13                                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 198261  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Brugnoli M.V.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Beni Mobili   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1955/ 1956  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 178/16  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini            |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | archivio MAI  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | allegato n. 8 Protocollo MAI                                |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Erculei R.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Metallurgia Intaglio Intarsi                                |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1899 ante   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 4  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Istit. Stat. d'arte Roma                                    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | biblioteca  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Fondo castellani- Contabilità particolare-negozio inventari |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1852  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | nn. 1538-1543   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Stato Roma   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | registro 85   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Ferrai Giulio   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Quaderno IV   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1920/ 1927  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 295/31  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini            |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | direzione   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |

|   |   |
|---|---|
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | "Invisibilia" Rivedere i capolavori-vedere i progetti", Palazzo delle Esposizioni |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Roma- Palazzo delle Esposizioni   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1992  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Germano D.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Zaccagnini M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Bencini L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1996  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Donati M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Barchiesi S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |