SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00864731	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	brocca	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	3708 a-b	
INVD - Data	1956	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	museo	
PRCD - Denominazione	museo artistico industriale	

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura indo-pakistana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISV - Varie	7 (diam. collo)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	corpo ovoidale strombato inferiormente, base piatta, basso collo cilindrico estroflesso verso l'orlo, il profilo del vaso è quadrilobato; nei lobi più larghi e piatti sono inseriti, all'interno di un doppio arco trilobato e cuspidato, dei tralci di fiori a rilievo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro del piede
ISRI - Trascrizione	LAMORE n. 6
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata eseguita nella seconda metà dell'Ottocento in ambito indo-pakistano come attesta l'iscrizione Lamore n. 6.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione Galleria Nazionale d'Arte Antica specifica **CDGI - Indirizzo** via delle Quattro Fontane 13 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RM 207596 FNT - FONTI E DOCUMENTI **FNTP** - Tipo inventario **FNTA - Autore** Brugnoli M.V. **FNTT - Denominazione** Inventario generale MAI **FNTD** - Data 1956 FNTF - Foglio/Carta 1808 (VIII 55) FNTN - Nome archivio Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini **FNTS - Posizione** archivio MAI **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione** CM - COMPILAZIONE **CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1996 **CMPN - Nome** Di Flumeri G. FUR - Funzionario Zaccagnini M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2004 **RVMD - Data RVMN - Nome** Bencini L. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

ARTPAST/ Barchiesi S.

NR (recupero pregresso)

2006

AGGD - Data

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario