SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	OA	
TSK - Tipo scheda	C	
LIR - Livello ricerca	C	
NCTP Codice regions	12	
NCTN News was a stale as	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00864750	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	piatto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane 13	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3631	
INVD - Data	1956	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	museo	
PRCD - Denominazione	museo artistico industriale	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1956	

DE CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1850	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1930	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura indiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ incisione	
MTC - Materia e tecnica	lega metallica/ argentatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	17	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI	buono	
conservazione		
conservazione DA - DATI ANALITICI	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CODGG - Indicazione	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana. VINCOLI	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana. VINCOLI CA proprietà Stato	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana. VINCOLI CA proprietà Stato Galleria Nazionale d'Arte Antica via delle Quattro Fontane 13	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana. VINCOLI CA proprietà Stato Galleria Nazionale d'Arte Antica via delle Quattro Fontane 13 IFERIMENTO TOGRAFICA	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	tesa e cavetto con decorazione di tipo concentrico formato da motivi a foglie su doppie linee (tesa e fondo del piatto); al centro compare motivo a fiore polilobato campito da trattini diagonali, provvisto di stelo e foglie NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'opera è stata eseguita tra la seconda metà dell'Ottocento e i primi tre decenni del successivo da manifattura indiana. VINCOLI CA proprietà Stato Galleria Nazionale d'Arte Antica via delle Quattro Fontane 13	

FTAN - Codice identificativo	NCTN 00864750	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Brugnoli M.V.	
FNTT - Denominazione	Inventario generale MAI	
FNTD - Data	1956	
FNTF - Foglio/Carta	1457 1494 (VIII 80)	
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale Arte Antica Palazzo Barberini	
FNTS - Posizione	Archivio MAI	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Di Flumeri G.	
FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004	
RVMN - Nome	Bencini L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	