

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00960759
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio con Polidamante che uccide un leone sull'Olimpo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Villa Borghese
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Scipione Borghese, 5
LDCS - Specifiche	Galleria, Sala del Gladiatore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 604
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1783
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1783
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tierce Jean-Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1794
AUTH - Sigla per citazione	00001489
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	185
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, a sinistra, su di un'altura, grossi arbusti con fogliame; al centro della scena, un uomo assalito da un leone; nello sfondo, arca votiva con figure femminili; accenni di architetture antiche nello sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	95 A (POLIDAMANTE) 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Polidamante. Animali: leone.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto insieme a quello rappresentante "Paesaggio con Milone di Crotone divorato da un leone" furono commissionati dalla famiglia Borghese a Jean Baptiste Tierce, che li realizzò tra il 1783-1784. Documentati per quasi tutto il XIX secolo nella Galleria Borghese, le due tele, nel 1781 passarono agli eredi Borghese insieme ad altre opere non fidecommissari. Nel 2003 i due dipinti, rintracciati nel mercato antiquario ed acquistati dall'Ministero per i Beni e le Attività Culturali, sono stati nuovamente ricollocati nella loro sede originaria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Di Castro
ACQD - Data acquisizione	2003
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM RM 223400

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stanza Gladiatore
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00002430
BIBN - V., pp., nn.	scheda n. 20, pp. 162-167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gonzàles-Palacios A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23,24,32, n. 9

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La stanza del Gladiatore ricostituita. Il capolavoro della committenza Borghese del '700
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Zizzi S.
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)