

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00960918
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	boccale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito 119
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Collezione Del Pelo Pardi
LDCS - Specifiche	Deposito delle sale studio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OR 237 (175)
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mattei
PRCM - Denominazione	

raccolta	Collezione Del Pelo Pardi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1950 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito orvietano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	16.5
MISV - Varie	base diam.7,7; orlo diam.9,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	difetti di cottura, lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ 1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Giglio A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	a corpo ovoidale, larga base, orlo trilobato, ansa a nastro verticale contrapposta al beccuccio; decoro con due pigne e una testina a rilievo su fondo a graticcio; colori: verde ramina e bruno manganese.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il motivo della pigna a rilievo associato a protomi umane è piuttosto diffuso nei manufatti orvietani e in tutta l'area dell'alto Lazio, cfr. gli esemplari riprodotti nel catalogo "La ceramica orvietana del medioevo" (1983) provenienti dalla Fondazione Horne di Firenze (p.104, n.61), dal Museo di Roma (pp.103-104, nn.158-159), dal Museo Nazionale

NSC - Notizie storico-critiche	di Palazzo Venezia (p.101, n.51); l'esemplare del MIC di Faenza pubblicato in Fiocco-Gherardi (1988) attribuito ad Orvieto, sec. XIV; gli esemplari del Fitzwilliam Museum di Cambridge riprodotti in Poole (1995) assegnati in forma dubitativa a produzione orvietana del XIV secolo.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Del Pelo Pardi Giulio
ACQD - Data acquisizione	1950
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	via del Plebiscito 119

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 220615

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sconci M. S.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002480
BIBN - V., pp., nn.	p.106, n.66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiocco C./ Gherardi G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p.203, n.51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ceramica orvietana del medioevo
BIBD - Anno di edizione	1983

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Poole J.E.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp.23,79, nn.30,30ab,137

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Oltre il frammento
----------------------	--------------------

MSTL - Luogo	Orvieto
MSTD - Data	1999-2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oltre il frammento
MSTL - Luogo	Faenza
MSTD - Data	2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oltre il frammento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Calzona L.
FUR - Funzionario responsabile	Sconci M.S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Rocchini P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ridotto in 31 frammenti riuniti con il restauro; riassemblati 66 frammenti relativi ad un precedente restauro; l'orlo trilobato e l'ansa sono di restauro.