

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00960920 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | boccale |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Venezia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via del Plebiscito 119 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Collezione Del Pelo Pardi |
| LDCS - Specifiche | Deposito delle sale studio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | OR 236 (174) |
| INVD - Data | 1999 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Mattei |
| PRCM - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| raccolta | Collezione Del Pelo Pardi |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1950 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XIII/ XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1200 |
| DTSF - A | 1399 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito orvietano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ pittura/ invetriatura/ smaltatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 22 |
| MISV - Varie | base diam.10,2; orlo diam.12,5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | difetti di cottura, lacune |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1994/ 1998 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |
| RSTN - Nome operatore | Giglio A. |
| RSTR - Ente finanziatore | SBAS RM |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | a corpo ovoidale su larga base, bocca trilobata, ansa verticale contrapposta al beccuccio; decoro con due pigne e scudo a rilievo su fondo a graticcio; colori: verde ramina e bruno manganese. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio (?) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMP - Posizione | sotto il beccuccio |
| STMD - Descrizione | leoncino rampante |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il motivo delle pigne a rilievo è molto frequente nella ceramica medievale orvietana, associato a scudi araldici, teste umane, protomi animali, cfr. "La ceramica orvietana del medioevo" (1983), i boccali del MIC di Faenza riprodotti in Fiocco-Gherardi (1988) attribuiti ad Orvieto, secc. XIII/ XIV, i manufatti riprodotti in Poole (1995) datati 1275-1375. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Del Pelo Pardi Giulio |
| ACQD - Data acquisizione | 1950 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| CDGI - Indirizzo | via del Plebiscito 119 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 220617 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sconci M. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002480 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.108, n.68 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ceramica orvietana del medioevo |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.77, n.79 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fiocco C./ Gherardi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.205-297, nn.56-58 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Poole J.E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.43-45, nn.62-63,67 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Oltre il frammento |
| MSTL - Luogo | Orvieto |
| MSTD - Data | 1999-2000 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Oltre il frammento |
| MSTL - Luogo | Faenza |
| MSTD - Data | 2000 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Oltre il frammento |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 2001-2002 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Calzona L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sconci M.S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Rocchini P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | ridotto in 106 frammenti riuniti con il restauro; riassemblati anche 73 frammenti relativi ad un precedente restauro; beccuccio di restauro. |