

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00960969

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione boccale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Plebiscito 119

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Collezione Del Pelo Pardi

LDCS - Specifiche Deposito delle sale studio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OR 217 (139)

INVD - Data 1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Mattei

PRCM - Denominazione

raccolta	Collezione Del Pelo Pardi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1950 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito orvietano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20
MISV - Varie	orlo diam. 9,5; base diam.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	difetti di cottura, lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ 1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Giglio A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	a corpo globulare con alto collo, apodo, orlo trilobato, ansa a nastro verticale contrapposta al beccuccio, decorata con invetriatura all'ossido di rame.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto presenta analogie con l'esemplare attribuito a manifatture di Assisi riprodotto in "Ceramiche medievali dell'Umbria"(1981).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Del Pelo Pardi Giulio
ACQD - Data acquisizione	1950
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	via del Plebiscito 119
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 220561
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sconci M. S.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002480
BIBN - V., pp., nn.	p.52, n.12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ceramiche medievali dell'Umbria
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p.95, n.12
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oltre il frammento
MSTL - Luogo	Orvieto
MSTD - Data	1999-2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oltre il frammento
MSTL - Luogo	Faenza
MSTD - Data	2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oltre il frammento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Calzona L.**FUR - Funzionario responsabile** Sconci M.S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Rocchini P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Barchiesi S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**rinvenuto in 115 frammenti riuniti con il restauro; ritrovati e
riasmblati 31 frammenti in gesso relativi a reintegri di un precedente
intervento.