

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00962206
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 23
ROZ - Altre relazioni	1200962206
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2023
INVD - Data	1986
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F.N. 42132
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lazio**PRVP - Provincia** RM**PRVC - Comune** Roma**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** collezione Gregorio Stroganoff**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1912 post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lazio**PRVP - Provincia** RM**PRVC - Comune** Roma**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** collezione Dusmet**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1912 post**PRDU - Data uscita** 1949**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1732**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** sigla**AUTN - Nome scelto** Brustolon Andrea**AUTA - Dati anagrafici** 1662/ 1732**AUTH - Sigla per citazione** 00002257**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di bosso/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 56

MISL - Larghezza	25
MISP - Profondità	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mano sinistra staccata; tarli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	su base circolare; staffa sul verso
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	A.B.
NSC - Notizie storico-critiche	la statuetta faceva parte con il San Giovanni di un gruppo raffigurante una Crocifissione. Entrambe le sculture presentano evidenti affinità con l'opera di Andrea Brustolon, famoso scultore in legno attivo in Veneto fra la fine del Seicento e i primi decenni del Settecento. In particolare, si rilevano somiglianze con opere del suo periodo maturo. La mano staccata era ancora integra al momento della foto GFN.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Antica-Palazzo Barberini
CDGI - Indirizzo	via delle Quattro Fontane, 13
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 198068
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN E 32668
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti della Collezione Dusmet di cui si propone l'accettazione in dono
-----------------------------	---

FNTD - Data	1949
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	fogl. 2
----------------------------	---------

FNTN - Nome archivio	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica
-----------------------------	--

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Munoz A.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1912
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 152
----------------------------	---------------

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 113,1
--------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	D'Orsi M.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1959
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 365
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Biasuz G./ Buttignon M.G.
----------------------	---------------------------

BIBD - Anno di edizione	1969
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000914
-----------------------------------	----------

BIBI - V., tavv., figg.	tav. III, 147, 153, 167
--------------------------------	-------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
--------------------	------

CMPN - Nome	Di Castro D.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Zaccagnini M.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Tosti A.
--------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

