

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00962223

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche depositi, mansarda

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4068

INVD - Data 1984

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 807

INVD - Data 1955/ 1956

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 120

INVD - Data 1920/ 1927

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Gregorio Stroganoff
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1893 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Artistico Industriale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1893 ante
PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1430
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1430
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Torino
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00002258
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito senese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pastiglia/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	76
<b>MISL - Larghezza</b>	57
<b>MISP - Profondità</b>	188
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	non è possibile aprirlo. Pastiglia molto danneggiata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	a forma di parallelepipedo con il coperchio a botte. Sulla fronte decorazione con figure e stemmi entro campiture lobate: la Grammatica, la Retorica e la Dialettica; ai lati arcangeli reggitemma. Sul verso, un finto tessuto di damasco a motivi vegetali. Sui fianchi, stemmi entro cornici lobate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	non ident.
<b>STMU - Quantità</b>	4
<b>STMP - Posizione</b>	sulla fronte, a sinistra e a destra ; sui fianchi
<b>STMD - Descrizione</b>	alla sbarra controinnestata
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il cassone è stato pubblicato ripetutamente. In particolare Schiaparelli lo inserisce nell'ambito del primo rinascimento senese, mentre Schubring ne precisa l'attribuzione ad ambito senese intorno al 1430, ad un artista stilisticamente vicino a Giovanni di Torino. Per quanto riguarda l'identificazione delle tre figure rappresentate sulla fronte, Erculei le riconosce in la Ricompensa, lo Studio e l'Astronomia, mentre Schiaparelli le cita come la Grammatica, le Retorica e la Dialettica, ossia le "arti del Trivio".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Museo Artistico Industriale
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1956
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale d'Arte Antica-Palazzo Barberini
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via delle Quattro Fontane, 13
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 53516
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 208286
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Erculei R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001624
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30, n. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schubring P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 230, n. 51
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. IX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiaparelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003198
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 261; V. II, p. 74
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. II, tav. 1516
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Massinelli A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003186
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. X

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Di Castro D.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Zaccagnini M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Tosti A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Barchiesi S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)