

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00962266

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione modello per scarpa

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3195-3196

INVD - Data 1984

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1401

INVD - Data 1955/ 1956

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | museo             |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Kircheriano |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1876 |
|---------------------------|------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lazio |
| <b>PRVP - Provincia</b> | RM    |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Roma  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | museo                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Artistico Industriale |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1876 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1956 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | metà       |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1740 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1760 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta            |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 9   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 8.5 |
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 25  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

|  |  |
|--|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | diverse lacune; frammenti staccati   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | a pantofola con tacco, lavorata a traforo con motivi di rosoni concentrici e cuori. Foderata.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | i due modelli, descritti come "due zoccoletti di legno traforato" sono ricordati nell'Elenco degli oggetti depositati dal Museo Kircheriano al Collegio Romano al Museo Artistico Industriale nel 1876. Questo modello di calzature, appuntite e con il tacco a rocchetto, fu in voga a partire dal 1720. Nel Museo Civico del Castello Sforzesco di Milano se ne conservano esemplari datati al sesto decennio del Settecento, assai simili a questo anche per i motivi decorativi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Museo Artistico Industriale  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1956   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | RM/ Roma   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale d'Arte Antica-Palazzo Barberini   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via delle Quattro Fontane, 13  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 53969  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 53970  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Elenco degli oggetti depositati nel Museo del Medio Evo e del Rinascimento dal Museo Kircheriano   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1876   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | c. 3   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Roma, Dir. Gen. AA.BB.AA.  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | B316 F187 SF56   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ferrari G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1906                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001624               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 40, n. 96           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Butazzi Chiesa G.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Di Castro D.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Zaccagnini M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Tosti A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Barchiesi S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |