

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00962654
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Medaglia dell'Universita' dei Muratori

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco in preghiera dinanzi alla Beata Vergine delle Grazie
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito, II piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4426
INVD - Data	1984

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zaccagnini Bonfiglio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1793/ 1867
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001803
<b>EDT - EDITORI/STAMPATORI</b>	
<b>EDTZ - Zecca</b>	Zecca di Roma
<b>EDTA - Autorità</b>	Stato Pontificio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	3.7
<b>MISS - Spessore</b>	0.4
<b>MISG - Peso</b>	25.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggere abrasioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	medaglia recante su un lato San Francesco orante dinanzi alla beata vergine e sull'altro iscrizione su 9 righe con rosetta alla sommità e rami di rosa intrecciati in basso
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO) 34 : 11 F
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; San Francesco. Attributi: (Madonna) corona. Attributi: (San Francesco) aureola.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto, nel giro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. FRANCESCO D'ASSISI B. V. MARIA DELLE GRAZIE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto, nell'esergo

<b>ISRI - Trascrizione</b>	UNIVERSITA' DE/ MURATORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	rovescio, nel campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARIAE/ DEI MATRI ET D.N./ IN AED. SODAL. FRANC./ AUREA CORONA/ A COLLEGIO CANON. VAT./ RITE DISTINCTAE/ XVI K. SEPT. MDCCCLI/ DE PECUN COLLAT/ TIBURTES
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la medaglia documenta la sottoscrizione del Sodalizio tiburtino (?) ex Universita' dei Muratori per l'offerta alla B. Vergine delle Grazie di una corona d'oro. L'Universita' dei Muratori, soppressa nel 1801, aveva continuato la sua attivita' assorbita dall'Arciconfraternita degli Amanti di Gesu' al Calvario

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	M.A.I.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1954
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale di Arte Antica in Palazzo Barberini
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via delle Quattro Fontane 13, Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 186864 recto
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 186864 verso
<b>FTAT - Note</b>	verso

## AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Donati M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccagnini M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Di Croce A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	la medaglia e' citata nell'elenco delle opere metallurgiche del M.A.I. redatto da R. Erculei (1899) col numero 122 (Roma, Biblioteca dell'Istituto Nazionale di Arte) e nell'Inventario redatto da G. Ferrari nel 1920-1927 col n. 44. Compare anche nell'inventario eseguito in occasione della soppressione del Museo, f. 552/1574 (Roma, G.N.A.A)