

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00962659
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Medaglia celebrativa di papa Leone X
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di papa Leone X
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	deposito, II piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4394
INVD - Data	1984
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSV - Validità	ca.

<b>DTSF - A</b>	1841
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Girometti Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1811/ 1859
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001902
<b>EDT - EDITORI/STAMPATORI</b>	
<b>EDTZ - Zecca</b>	Zecca di Roma
<b>EDTA - Autorità</b>	Stato Pontificio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	4.2
<b>MISS - Spessore</b>	0.6
<b>MISG - Peso</b>	47.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggere abrasioni sul diritto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	medaglia recante sul diritto il ritratto di papa Leone X e sul rovescio iscrizione su 5 righe entro corona di alloro
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (LEONE X) 11 (+52 3) : 11 P 31 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: LEONE X.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto, nel giro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LEO DEC. PONT. MAX.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto, nel giro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. GIROMETTI F.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	rovescio, entro la corona
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUAESITA/ AD RELIGIONIS/ INCREMENTUM/ LITERAR ET ARTIUM/ EXCELLENTIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	medaglia celebrativa di papa Leone X (Giovanni de' Medici) protettore e mecenate di artisti e letterati. L'iconografia del pontefice e' tratta dal ritratto su tavola conservato a Firenze, agli Uffizi, opera di Raffaello
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	M.A.I.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1954
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale di Arte Antica in Palazzo Barberini
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via delle Quattro Fontane 13, Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 186848 recto
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 186848 verso
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Righetti R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003201

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Donati M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Zaccagnini M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

Di Croce A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Barchiesi S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

la medaglia e' citata nell'elenco delle opere metallurgiche del M.A.I. redatto da R. Erculei (1899) col numero 131 (Roma, Biblioteca dell'Istituto Nazionale di Arte) e nell'Inventory redatto da G. Ferrari nel 1920-1927 col n. 45. Compare anche nell'inventario eseguito in occasione della soppressione del Museo, f. 552/1574 (Roma, G.N.A.A.)