

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00962663

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGTN - Denominazione /dedicazione Medaglia di Vittoria Colonna

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Vittoria Colonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito, II piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4432

INVD - Data 1984

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSV - Validità post

<b>DTSF - A</b>	1840
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Girometti Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1811/ 1859
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001902
<b>EDT - EDITORI/STAMPATORI</b>	
<b>EDTZ - Zecca</b>	Zecca di Roma
<b>EDTA - Autorità</b>	Stato Pontificio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	4.2
<b>MISS - Spessore</b>	0.6
<b>MISG - Peso</b>	51.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggere abrasioni sul diritto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	medaglia recante sul diritto il ritratto di Vittoria Colonna e sul rovescio iscrizione su 4 righe entro corona di alloro
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (COLONNA, Vittoria) 11 (+52 3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: COLONNA Vittoria.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto, nel giro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VICTORIA COLUMNA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto, sotto il taglio del busto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. GIROMETTI F.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	elogiativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	rovescio, entro corona di alloro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DIGNITATE/ CONSILIO CARMINE/ MAGNIS VIRIS/ PARISSIMAE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la medaglia fa parte della serie degli "Uomini Illustri" emessa introno da Pietro Girometti e Nicola Cerbara
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	M.A.I.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1954
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale di Arte Antica in Palazzo Barberini
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via delle Quattro Fontane 13, Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 186876 recto
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 186876 verso
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Righetti R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003201
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 91

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Donati M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Zaccagnini M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

Di Croce A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Barchiesi S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

la medaglia e' citata nell'elenco delle opere metallurgiche del M.A.I. redatto da R. Erculei (1899) col numero 117 (Roma, Biblioteca dell'Istituto Nazionale di Arte) e nell'Inventario redatto da G. Ferrari nel 1920-1927 col n. 52. Compare anche nell'inventario eseguito in occasione della soppressione del Museo, f. 552/1574 (Roma, G.N.A.A.)