

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00963114
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tavolo
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Barberini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Quattro Fontane 13
LDCM - Denominazione raccolta	Circolo Ufficiali Forze Armate
LDCS - Specifiche	primo piano, sala Palestrina

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	ambito romano
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII prima metà

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
DTSF - A	1935

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Petrucci Carlo Alberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001859

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo verde antico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	diaspro

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	96
<b>MISL - Larghezza</b>	147
<b>MISP - Profondità</b>	111

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	poggia su quattro gambe a sezione quadrangolare arricchite da volute, festoni dorati e api, raccordate da traverse diritte; grembiule a volute incentrate da stemmi ed emblemi; fascia sotto il piano intagliata a rosette entro ovati; piano in marmo verde antico con ciglio in diaspro, con gli angoli inquadri
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Barberini
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul grembiale
<b>STMD - Descrizione</b>	tre api

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Barberini
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul grembiale
<b>STMD - Descrizione</b>	alloro
	secondo quanto comunicato dall' economo del Circolo Ufficiali il

**NSC - Notizie storico-critiche**

tavolo fu commissionato all'intagliatore Carlo Albero Petrucci in occasione del trasferimento del Circolo Ufficiali a Palazzo Barberini, in sostituzione di un noto tavolo originale illustrato in Gonzales-Palacios (1970)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Circolo Ufficiali Forze Armate

**CDGI - Indirizzo**

via Quattro Fontane 13

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 213817

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 213825

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Gonzales-Palacios A.

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBN - V., pp., nn.**

V.IX

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav.XXII

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Di Castro D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mochi Onori L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Barchiesi S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)