

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00963172 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | console con specchiera |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Barberini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Quattro Fontane 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Circolo Ufficiali Forze Armate |
| LDCS - Specifiche | piano terra, sala Camino |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione | |

| | |
|--|---|
| dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | console: altezza cm.102; largh. cm.151ca; prof. cm.71 specchiera: altezza cm.210; largh.151 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | gambe mosse con volute e decori vegetali, raccordate da traversa a volute crestate incentrate da elemento fitomorfo; fascia sotto il piano con mascherone centrale tra volute contrapposte, fogliame e fiori. Specchiera composta da cornice modanata appena centinata nella parte superiore e bordata da volute fitomorfe |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | i due arredi in stile storicistico neobarocco denunciano il loro carattere ottocentesco nella povertà del disegno, che segue pedissequamente la moda per la voluta intricata della prima metà del Settecento, nell'assenza di armonia fra le proporzioni, e nella mediocrità dell'esecuzione, sia dell'intaglio, sia della doratura |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Circolo Ufficiali Forze Armate |
| CDGI - Indirizzo | via Quattro Fontane 13 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 213908 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |

| | |
|--|-------------------------|
| CMPN - Nome | Di Castro D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mochi Onori L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |