

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01007304
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piede

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trionfo di Nettuno e Anfitrite

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito, II piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2838

INVD - Data 1984

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1574

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura di Limoges

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** rame/ pittura

**MTC - Materia e tecnica** smalto

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 7.6

**MISD - Diametro** 20

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** base di forma circolare e corpo tronco conico alzato su un doppio gradino ad andamento concavo/convesso

**DESI - Codifica Iconclass** 92 H 17 81

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Divinità: Nettuno. Divinità minori: Anfitrite. Figure: tritoni; ninfe. Mare.

**NSC - Notizie storico-critiche**

la base erratica va forse riferita ad una coppa. Il soggetto decorativo e' molto simile a quello presente su un'acquamanile di Pierre Courteys datata al 1567 e conservata presso la Walters Art Gallery di Baltimora. Rispetto a questa, pero', l'esecuzione appare qui piu' rigida e con una resa piu' nitida delle singole figure. Analogo esemplare si conserva al Museo del Louvre. il modello che e' alla base di simili decorazioni e' un'incisione facente parte di una serie ideata da Androuet du Cerceau appositamente pensata come repertorio decorativo per gli smaltisti limosini, ma utilizzata anche da argentieri e fonditori di placchette

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQN - Nome** M.A.I.

**ACQD - Data acquisizione** 1954

**ACQL - Luogo acquisizione** RM/ Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Galleria Nazionale di Arte Antica in Palazzo Barberini

**CDGI - Indirizzo** via delle Quattro Fontane 13, Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 207604
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Verdier P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003273
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 278-279, n. 152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hayward J. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003274
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 348, 373, nn. 104, 376
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 104, 376
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Capitanio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccagnini M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Di Croce A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)