

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01008007

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Villa Borghese

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale Scipione Borghese, 5

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 234

INVD - Data 1955

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale Adorazione dei Magi

ROFA - Autore opera finale /originale Bassano Jacopo

ROFD - Datazione opera finale/originale 1550/ 1560

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Da Ponte Jacopo detto Jacopo Bassano

AUTA - Dati anagrafici 1510 ca./ 1598

AUTH - Sigla per citazione 00002522

AAT - Altre attribuzioni Lauri Filippo

AAT - Altre attribuzioni Gimignani Giacinto

AAT - Altre attribuzioni Theotocopoulos Domenico detto El Greco

AAT - Altre attribuzioni Tisi Benvenuto detto Garofalo

AAT - Altre attribuzioni Scarsella Ippolito detto Scarsellino

AAT - Altre attribuzioni De Marescalchi Pietro

AAT - Altre attribuzioni De Marescalchi Pietro, ambito

AAT - Altre attribuzioni Bassano Jacopo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza 47

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1906

RSTE - Ente responsabile Ministero Pubblica Istruzione

RSTN - Nome operatore Matteucci C.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1906

RSTE - Ente responsabile Ministero Pubblica Istruzione

RSTN - Nome operatore Bartolucci L.

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| RSTD - Data | 1953 |
| RSTE - Ente responsabile | Ministero Pubblica Istruzione |
| RSTN - Nome operatore | Cecconi A. principe |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| RSTD - Data | 1965 |
| RSTE - Ente responsabile | Ministero Pubblica Istruzione |
| RSTN - Nome operatore | Esposti A. |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| RSTD - Data | 1969 |
| RSTE - Ente responsabile | Ministero Pubblica Istruzione |
| RSTN - Nome operatore | Verdinelli O. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 B 57 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giuseppe; Re Magi. Figure: paggio; angeli. Animali: cane; colombe. |
| NSC - Notizie storico-critiche | documentato per la prima volta nell'inventario del 1790. Dell'opera esiste un altro esemplare di più grandi dimensioni nel Duomo di Castelfranco Veneto. Il dipinto viene acquistato nel 1787 presso Bartolomeo Cavaceppi |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | famiglia Borghese |
| ACQD - Data acquisizione | 1902 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN E 21181 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Della Pergola P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1955 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003349 |

| | |
|--|---|
| BIBN - V., pp., nn. | p.101, n.177 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Jacopo Bassano |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1957 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Russo L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Minozzi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Galleria Borghese, a cura di A.Coliva, CD Enel-Infobyte, Roma 1995, al numero di inventario |