

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01008114 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------|
| SGTI - Identificazione | la Fornarina |
|------------------------|--------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Villa Borghese |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazzale Scipione Borghese, 5 |
| LDCS - Specifiche | sala 9 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 355 |
| INVD - Data | 1959 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|--------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | la Fornarina |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Raffaello |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1518 ca. |

**ROFC - Collocazione opera
finale/originala**

RM/ Roma/ Galleria Nazionale d'Arte Antica Palazzo Barberini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1519

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1519

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore**

cerchia

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Sanzio Raffaello

AUTA - Dati anagrafici

1483/ 1520

AUTH - Sigla per citazione

00000248

AAT - Altre attribuzioni

Pippi Giulio detto Giulio Romano

AAT - Altre attribuzioni

Salvi Giovanni Battista detto Sassoferrato

AAT - Altre attribuzioni

Del Colle Raffaellino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

86

MISL - Larghezza

58

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

61 BB 2 (LUTI, Maddalena) (+52)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Luti Maddalena.

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla fascetta del braccio sinistro |
| ISRI - Trascrizione | RAPHAEL. VRBINAS |
| NSC - Notizie storico-critiche | documentato per la prima volta nel Fidecommisso del 1833 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | famiglia Borghese |
| ACQD - Data acquisizione | 1902 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN E 13042 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 156338 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Della Pergola P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000942 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.121-122, n.172 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stefani C./ Moreno P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003352 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.227, n.13 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--------------------------|
| MSTT - Titolo | Restauro della Fornarina |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 2000 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Ritratti e trionfi dei signori di Urbino |
| MSTL - Luogo | Urbino |

| | |
|--|---|
| MSTD - Data | 2001 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | La Fornarina |
| MSTL - Luogo | Milano |
| MSTD - Data | 2002 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Titian to Tiepolo |
| MSTL - Luogo | Mamiano di Traversetolo |
| MSTD - Data | 2002 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Pellizzari S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Minozzi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Galleria Borghese, a cura di A.Coliva, CD Enel-Infobyte, Roma 1995, al numero di inventario |