

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00145393

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 1200145393

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa della S.ma Trinità dei Pellegrini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche interno, parete destra, prima cappella detta Cappella del Crocifisso, intradosso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSF - A 1632

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Lucatelli Giovanni Battista

CMMD - Data 1630

CMMC - Circostanza decorazione della cappella

CMMF - Fonte fonte d'archivio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche infiltrazioni di umidità, colori opachi

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1724

RSTN - Nome operatore Annibale Mazzuoli

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1852

RSTN - Nome operatore Luigi Scalzi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La decorazione pittorica si articola in tre riquadri rettangolari alternati a riquadrati quadrati contenenti fiori d'acanto; le cornici sono ornate da palmette stilizzate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul cartiglio del Battista

ISRI - Trascrizione ECCE AGNUS DEI. ECCE QUI TOLIT PECCATA MUNDI.

NSC - Notizie storico-critiche

Questi affreschi insieme a tutta la decorazione della cappella furono commissionati da Lucatelli tramite il testamento che lasciò dopo la sua morte. Gli anni di esecuzione della decorazione della volta sono da collocare tra il 1630 e il 1632. Secondo alcune antiche guide di Roma, l'autore dei dipinti potrebbe essere Giovanni De Vecchi o comunque un suo allievo. Nei documenti d'archivio della SS. Trinità dei Pellegrini concernenti i pagamenti effettuati per questi dipinti, l'autore rimane anonimo. La critica è oggi unanime nel negare a De Vecchi la paternità di questi due dipinti: per Neppi il pittore sembra essere assai modesto ed attardato, per Vasco Rocca sarebbe da distinguere l'autore degli affreschi della cappella da quello delle tele sulle pareti laterali. L'autore comunque sembra rientrare nella cultura tardo-manierista legata ancora a modi tradizionali con una debole vena stilistica, tali considerazioni portano lontano dalla pittura di De Vecchi e farebbero pensare piuttosto ad un suo tardo imitatore. I riquadri con al centro la raffigurazione di un fiore d'acanto costituiscono un'aggiunta successiva risalente ai restauri della metà del sec. XIX diretti da Luigi Scalzi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 83999

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 84000

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 84002

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Neppi L.

FNTT - Denominazione

Roma: Chiesa della SS. Trinità dei Pellegrini

FNTD - Data

1957

FNTF - Foglio/Carta

76

FNTN - Nome archivio

non disponibile

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro contabile

FNTT - Denominazione	Ospedale della SS.Trinità dei Pellegrini, Chiesa e Fabbrica
FNTD - Data	0000
FNTF - Foglio/Carta	vol. 31; 669
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Roma
FNTS - Posizione	f. 88v, 103-108; p. 463, fasc. E/4
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasco Rocca S.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000404
BIBN - V., pp., nn.	77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pio Istituto
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001056
BIBN - V., pp., nn.	156, n. 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quadri romani
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000331
BIBN - V., pp., nn.	11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baglione G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000732
BIBN - V., pp., nn.	128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Titi F.
BIBD - Anno di edizione	1686
BIBH - Sigla per citazione	00000078
BIBN - V., pp., nn.	97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panciroli O./ Posterla F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000529
BIBN - V., pp., nn.	511

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rufini A.
BIBD - Anno di edizione	1851
BIBH - Sigla per citazione	00000659
BIBN - V., pp., nn.	242

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parsi P.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	225

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrangeli C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002519
BIBN - V., pp., nn.	27-28

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Francaviglia F.

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Si veda anche: LUCIANI R., TERMINI C., "Santissima Trinità dei Pellegrini" in "Roma Sacra", IV, 13, 1998, pp. 6-13.
---------------------------	---