

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00701345
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	1200701345
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	labaro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Mentana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale Garibaldino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Cimeli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1887
DTSF - A	1887
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Labaro ligneo costituito dallo stendardo quadrangolare con i lati terminali inflessi sorretto in alto da un asta trasversa. L'asta è scolpita come un fascio littorio sopra il quale è posta la scultura a tutto tondo dell'aquila con le ali spiegate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	non leggibile dalla fotografia
NSC - Notizie storico-critiche	L'aquila imperiale che si trova sopra il Fascio Littorio era usata originalmente dalle truppe romane come simbolo di forza, potenza ed unità della Repubblica Romana nel 1849. Dopo l'unità d'Italia, l'iconografia venne comunque riadottata per ricordare le gloriose vicende risorgimentali che portarono all'unificazione, tra cui quella garibaldina a Mentana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rioni: Monti, Campo Marzio, Ponte S. Angelo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mentana - Museo della Campagna dell'Agro Romano per la liberazione di Roma, Campagna del 1867.
CDGI - Indirizzo	Piazza Borghese, 4 - 00013 Mentana (RM)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 1200701345
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Moscatelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il Museo è gestito dal comune tramite una convenzione con l'affidamento all'Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini. Si veda: Guidotti F., "1862-1992: 125° Anniversario della battaglia di Mentana: la storia, il museo, i cimeli, l'ara-ossario", Assostampa Sabina 1992.