

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00207934
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portale architravato
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due colonnine ed una lesena nel mezzo, complete di alto plinto, capitello ed architrave, formano da ciascuna parte tre diversi ordini davanti al piano della porta. Il tutto è ricoperto da un timpano triangolare sottolineato inferiormente da una baccellatura ad ovali. I capitelli, a volute angolari invertite e decorati con motivi floreali e maschere, sono molto simili ad alcuni presenti nella chiesa della Consolazione di Todi. I plinti sono specchiati ed i due più grandi adorni di bassorilievi raffiguranti oggetti liturgici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro la trabeazione
ISRI - Trascrizione	D.O.M. IN ONOREM S. ELIAE
	Secondo una tradizione locale, il portale proverebbe da un vecchio convento di montagna ora distrutto. Gli elementi che lo compongono,

NSC - Notizie storico-critiche

specialmente i capitelli, sembrerebbero cinquecenteschi, i bassorilievi addirittura quattrocenteschi. Il complesso ha una struttura composita che parrebbe confermare la tradizione della ricostruzione. Quando questa sia avvenuta però non è facile dire: il motivo della lesena affiancata da colonnine, di gusto romanico, è insolito in tempi successivi. L'iscrizione, che deve risalire verosimilmente alla ricostruzione in loco, appare nei suoi caratteri anch'essa cinquecentesca; si potrebbero forse quindi considerare gli elementi appartenenti al principio del sec. XVI e la ricostruzione avvenuta verso la fine dello stesso secolo, ma non è conclusione che non lasci adito a dubbi. La prima costruzione della chiesa deve risalire al sec. XVI: la presenza di affreschi nel suo interno datati 1579 ne è la prova. Essa ha subito radicali restauri nell'interno in epoca tardo-settecentesca. Recentemente è stato rifatto il tetto, originariamente a capriate, in cemento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 25822

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Speciale O.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Borsellino E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)