

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113073

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alzata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2834

INVD - Data 1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Barberini

PRCM - Denominazione raccolta museo di arte industriale e decorative

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Ginori (Carlo Benedetto)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	5
MISD - Diametro	22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	corpo baccellato, umbonato, poggiante su piede a campana; la baccellatura è disposta a raggiera e squame alternate, attorno all'umbone centrale compare serpente aggrovigliato; sedici baccellature divise dall'umbone da una serie di perline
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	manifattura Ginori (Carlo Benedetto)
STMP - Posizione	entro il piede
STMD - Descrizione	GINORI (coronato) 14-139
	Il pezzo (ex MAI 957, n. inv. 184), come l'esemplare di Arezzo pubblicato in Fuchs, 1993, n. 77, ripropone un modello seicentesco come la coppa del Victoria and Albert Museum datata 16 aprile 1663)

NSC - Notizie storico-critiche		Diacinto Monti di Montelupo): Le produzioni tardo-ottocentesche della Ginori si qualificano solitamente per la capacità interpretativa dei modelli rispetto a quella caratterizzata da una maggiore aderenza alla copia come è il caso della produzione dei Cantagalli a Firenze negli stessi anni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica		Galleria Nazionale d'Arte Antica
CDGI - Indirizzo		via delle Quattro Fontane 13
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAS RM 35718
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione esistente
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAS RM 208124
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia di confronto
BIBA - Autore		Fuchs D. Ch.
BIBD - Anno di edizione		1993
BIBN - V., pp., nn.		p. 181, n. 77
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		1
ADSM - Motivazione		scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data		1995
CMPN - Nome		Fuchs Dominique Charles
FUR - Funzionario responsabile		Zaccagnini M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data		2004
RVMN - Nome		Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data		2006
AGGN - Nome		ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile		NR (recupero pregresso)