

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00520209

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cacciatori in una valle

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Corte dei Conti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Baiamonti, 25

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Corsini

LDCS - Specifiche ufficio della Presidenza

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 393

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1620

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1640

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dughet Gaspard detto Pussino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1615/ 1675
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000229

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	56
<b>MISL - Larghezza</b>	67

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1912

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1974  
**RSTN - Nome operatore** Baldi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 25 H 11 : 43 C 11 4

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani: paesaggio. Figure. Animali.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto non è stato inserito nel catalogo delle opere di Dughet pubblicato da Boisclair (1986). Malgrado ciò Alloisi (2002) lo attribuisce senza ombra di dubbio all'artista.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione  
**ACQN - Nome** Corsini  
**ACQD - Data acquisizione** 1883  
**ACQL - Luogo acquisizione** RM/ Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato  
**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i beni e le attività culturali  
**CDGI - Indirizzo** Via del Collegio Romano, 27

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 194074

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alloisi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002196
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 62-63

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Arcadie e vecchi merletti. Paesaggi della Collezione Corsini
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	2002

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Papini M. L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alloisi S.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Ascenzi V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Ascenzi V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)