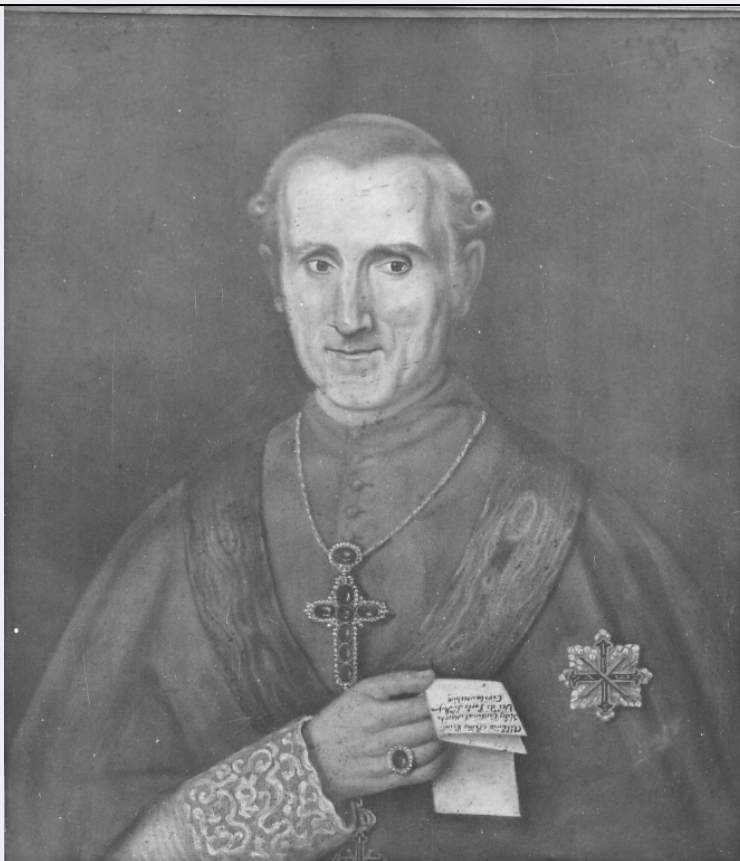


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00171516

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200171516A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del cardinal Macchi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Viterbo                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |                              |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo                      |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | comunale                     |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo dei Priori           |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | sala dei Matrimoni           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |                              |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |                              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVII                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |                              |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1600                         |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | ca.                          |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1699                         |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ca.                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |                              |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |                              |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito laziale               |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | carta telata/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                              |
| <b>MISR - Mancanza</b>                          | MNR                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                              |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | buono                        |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                              |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |                              |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: cardinal Macchi. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |                              |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | commemorativa                |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | italiano aulico              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello                   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sul cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | ALL. EM. O ER. MO PRIN. PE/ IL SIG CARDINAL MACCHI/<br>VESC. VO DI PORTO S.TA RUFINA/ CIVITAVECCHIA. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 90382  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Andreozzi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Minati M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Minati M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |