

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00096943

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Domenico e Sisto

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Angelicum, 1

LDCS - Specifiche terza cappella a sinistra, altare

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di Santa Maria "ad nives"

PRCS - Specifiche chiesa incorporata nell'attuale Chiesa dei Ss. Domenico e Sisto

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1550

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1453
DTSF - A	1459
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benozzo di Lese detto Benozzo Gozzoli
AUTA - Dati anagrafici	1421 ca./ 1479
AUTH - Sigla per citazione	00000812
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	126
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 21 : 11 F 71 5 : 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù. Simboli: globo. Figure: angeli; santo.
NSC - Notizie storico-critiche	L' affresco è quel che resta della primitiva chiesa di Santa Maria a Montemagnanapoli, incorporata dopo la metà del XVI secolo nell'attuale chiesa. Il dipinto, sicuramente, faceva parte di una composizione più grande situata sull'altare maggiore; in seguito ai lavori di ristrutturazione della chiesa, sull'altare maggiore fu collocata la Madonna di San Luca, mentre l'affresco in questione fu tagliato e collocato sulla parete sinistra, dove più tardi sorse una cappella dedicata al Ss. Crocifisso. Il Gozzoli fu a Roma tra il 1453 e il 1459 ed è probabile che in tali anni i membri del terzo Ordine abbiano incaricato l'artista di eseguire l'affresco, tanto più che egli era un allievo del loro grande confratello domenicano Giovanni da Fiesole. L'affresco fu fatto restaurare, la prima volta, dal Cardinal Parocchi, vicario di S. Santità, intorno al 1771, quando fu rinvenuto, sotto una tela rappresentante il S.mo Crocifisso, a causa di un incidente occorso ad un muratore che stava l'avorando presso l'altare. E' probabile che

altri restauri siano stati compiuti nel 1811 e poi nel 1848-51. Sicuramente tutti questi interventi hanno contribuito ad alterare l'aspetto originale del dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 62316

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Memorie del Monastero di San Domenico e San Sisto
FNTD - Data	1654
FNTF - Foglio/Carta	v. IV
FNTN - Nome archivio	Archivio Monastero Rosario
FNTS - Posizione	112
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ontini B. R.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	p. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalano A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002635
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicoletti L.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Triches L.**FUR - Funzionario responsabile** Draghi A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Aloisi P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ LUGLI A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)