

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00096977
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	altare di San Domenico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Domenico e Sisto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Angelicum, 1
LDCS - Specifiche	terza cappella a destra, altare

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1637
DTSF - A	1648

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	115
<b>MISL - Larghezza</b>	352
<b>MISP - Profondità</b>	107
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il basamento dell'altare si presenta come una forma squadrata con il corpo centrale avanzato rispetto al resto, ai lati del quale sono scolpiti due stemmi; sulle mensole, sollevate da un ulteriore rialzo, poggiano due colonne scanalaterivestite di scagliola rosa e terminanti in capitelli compositi; i toni predominanti sono dorati
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Costaguti
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	ai lati dell'altare
<b>STMD - Descrizione</b>	tre scaglioni accompagnati in capo da tre stelle a sei punte
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo altare fa parte del rinnovamento subito dall'intera cappella, già esistente nel 1611, e ultimata nel 1648. Secondo alcuni documenti d'archivio sappiamo che fin dal 1624 erano in opera i nuovi lavori di ristrutturazione da parte del Petraglia, che lavorò per più di dieci anni per la cappella di San Domenico. Nel 1852 circa furono restaurati tutti gli altari della chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 62378
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Conti et ricevute di Muratori Architetti e Imbiancatori
<b>FNTD - Data</b>	1574

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Segreto Vaticano
<b>FNTS - Posizione</b>	d. 13
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nota di spese per il Coro, Pitture nel Volto della Chiesa esteriore
<b>FNTD - Data</b>	1636
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 14
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Monastero Rosario
<b>FNTS - Posizione</b>	d. 43
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cronaca dè SS. Domenico e Sisto dal 1 gennaio 1825 a tutto aprile 1920
<b>FNTD - Data</b>	1852
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Monastero Rosario
<b>FNTS - Posizione</b>	d. 115
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nicoletti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Triches L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Draghi A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ LUGLI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)