

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00097069
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	trittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	scena biblica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Monastero dei SS. Domenico e Sisto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Angelicum, 1
LDCS - Specifiche	sala del Senato o del Capitolo, parete sinistra

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1358
DTSF - A	1358
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1386

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vanni Lippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIV

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001668
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	86
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	51
-------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	sagomato
----------------------	----------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1975
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Città del Vaticano
---------------------------------	--------------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Colalucci G.
------------------------------	--------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	F.E.C.
---------------------------------	--------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (AUREA) 5 : 11 H (CIRIACO) 5 : 11 H (MASSIMO) 5
----------------------------------	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Aurea; San Ciriaco; San Massimo. Figure: calzolaio; giovane.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	vedi scheda 1200097065, 1200097066.
---------------------------------------	-------------------------------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
-------------------------------------	---

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 69646
-------------------------------------	---------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTA - Autore</b>	frà Nicolò Ridolfi
----------------------	--------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Bollario del Monastero
-----------------------------	------------------------

<b>FNTD - Data</b>	1654
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 118
----------------------------	--------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Monastero Rosario
-----------------------------	----------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTA - Autore</b>	Salamonia S. M. D.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Memorie del Monastero di San Domenico e San Sisto
<b>FNTD - Data</b>	1654
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Monastero Rosario
<b>FNTS - Posizione</b>	v. IV
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antologia restauri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000873
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalano A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002635
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 19, 23
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nicoletti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Un'antologia di restauri
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1982
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Triches L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Draghi A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Aloisi P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ LUGLI A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)