## **SCHEDA**

CD CODICI			
CD - CODICI	OA		
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I		
NCTP Codice regions	12		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo	12		
generale	00183708		
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A		
ESC - Ente schedatore	S50		
ECP - Ente competente	S50		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	rilievo		
OGTN - Denominazione /dedicazione	stemma Filonardi		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Numero	4		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale		
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Biagio e Carlo ai Catinari		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza B. Cairoli, 117		
LDCS - Specifiche	Cappella Filonardi, terza a sinistra, peducci cupola		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1600		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1649		

DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito romano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	crepe	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (Filonardi)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: mezza aquila nera su fondo oro; tre bande verticali d'oro su fondo azzurro sul 1 e 4 scomparto; una quercia sradicata d'oro con i rami formanti una doppia croce di S. Andrea sul 2 e 3 scomparto.	
NSC - Notizie storico-critiche	Su tre stemmi sono stati inseriti: aquila imperiale e drago, api Barberini e gigli Farnese. La cappella Filonardi venne realizzata su disegno di Paolo Maruscelli, un architetto attivo a Roma nella prima metà del XVII secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 112598	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 112592	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 112624
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 112629
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 112649
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa dei SS. Biagio e Carlo ai Catinari di Roma
FNTD - Data	1960
FNTN - Nome archivio	Ministero dell' Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Margozzi M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Minati M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)