SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00183802	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo deriso	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Biagio e Carlo ai Catinari	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza B. Cairoli, 117	
LDCS - Specifiche	sagrestia, parete angolare, sinistra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1598	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1598	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Cesari Giuseppe detto Cavalier d'Arpino	
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1640	
AUTH - Sigla per citazione	00000454	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	128	
MISL - Larghezza	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	ouono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2000	
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM	
RSTN - Nome operatore	Liberti A. P.	
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 3	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro, insieme ad altri tre quadri del Cesari, andati perduti, furono lasciati nella chiesa dei SS. Biagio e Carlo ai Catinari per fidecommisso di Antonio Della Valle (prima del 1642).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 116625	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		

FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa dei SS. Biagio e Carlo ai Catinari di Roma	
FNTD - Data	1960	
FNTN - Nome archivio	Ministero dell' Interno, F.E.C.	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rottgen H.	
BIBD - Anno di edizione	2002	
BIBN - V., pp., nn.	p. 321 n. 84	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Francaviglia F.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Minati M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	