

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00232782 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione | ciclo |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Santo |
|------------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Sabina all'Aventino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Pietro d'Iliria, 1 |
| LDCS - Specifiche | cappella di S. Giacinto, pareti laterali |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1594 |
| DTSF - A | 1600 |

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | sigla |
| AUTN - Nome scelto | Zuccari Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1542-1543/ 1609 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000203 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| CMMN - Nome | Bernerio Girolamo cardinale |
| CMMD - Data | 1594/ post |
| CMMC - Circostanza | canonizzazione di S. Giacinto |
| CMMF - Fonte | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 400 |
| MISL - Larghezza | 460 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | umidità capillare, deperimento del supporto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | complesso decorativo articolato in due grandi quadri di forma rettangolare, nelle pareti destra e sinistra, e in quattro ulteriori pannelli ricavati negli spazi di risulta ai lati della finestre lunettate. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (GIACINTO) 4 : 11 H (GIACINTO) 5 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Domenico; S. Giacinto. |

NSC - Notizie storico-critiche

I soggetti di questo ciclo di affreschi che raffigurano la Vestizione, i Miracoli e la Canonizzazione di S. Giacinto furono probabilmente dettati dal committente, card. Bernerio. L'esecuzione deve porsi tra il 1594, anno della canonizzazione del santo, e il 1600, anno del Giubileo e termine dei lavori. L'opera venne siglata nella cupola da Federico Zuccari. Menzionata da Strinati nel 1974, non è mai stata adeguatamente studiata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 130519 |
| FTAT - Note | particolare (La Vestizione) |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|---|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 130438 |
| FTAT - Note | particolare (due episodi della Vita di S. Giacinto) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 130439 |
| FTAT - Note | particolare (due episodi della Vita di S. Giacinto) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 130447 |
| FTAT - Note | particolare (La Canonizzazione) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schutze S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002874 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 231-264 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Del Re N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Ranucci C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |