

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00232815
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Cristo tra apostoli e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Sabina all'Aventino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Pietro d'Illiria, 1
LDCS - Specifiche	catino absidale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1559
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1559
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zuccari Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1566

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001697
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	card. Truchses Otto
<b>CMMD - Data</b>	1559
<b>CMMC - Circostanza</b>	consolidamento dell'abside, rifacimento della decorazione
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISA - Altezza</b>	11
<b>MISL - Larghezza</b>	7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1919
<b>RSTN - Nome operatore</b>	A. Munoz
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 33 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; S. Domenico. Figure: apostoli; santi; diacono; angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	all'inizio dell'arco absidale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OTTO TRUCHSES S. SABINE / ABSIDEM PINGI CURAVIT AN. D. MDLIX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera viene considerata una delle più deboli e mediocri eseguita da Taddeo Zuccari tanto che il Munoz ha avanzato l'ipotesi che la sua realizzazione spetti ai suoi discepoli. D'altronde però l'affresco ha subito dei ritocchi nel 1836 da parte dei restauratori attivi sotto la direzione di Vincenzo Camuccini; e successivamente nel 1919 ad opera del Munoz. La sua importanza risiede piuttosto nella possibilità che essa riproduca l'iconografia del preesistente mosaico del V secolo, andato distrutto proprio nel 1559. La composizione infatti presenta elementi simbolici che non appartengono al periodo manieristico mentre sono stilemi della cultura figurativa paleocristiana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 130576

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Balass G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 105-124

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Del Re N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Ranucci C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ LUGLI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)