SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00232830	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	ciclo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santa Caterina	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Sabina all'Aventino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Pietro d'Illiria, 1	
LDCS - Specifiche	cappella di S. Caterina, a sinistra, pennacchi e cupola	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1714	
DTSF - A	1714	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1714	
DTSF - A	1714	

1		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
ADT - Altre datazioni	1709/ 1712	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Odazzi Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	1663/ 1731	
AUTH - Sigla per citazione	00000667	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISD - Diametro	790	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sui pennacchi: S. Caterina sceglie la corona di spine a quella di rose; S. Caterina riceve la comunione da Cristo; Cristo dona il suo cuore a s. Caterina; S. Caterina riceve le stimmate. Nella cupola: Trionfo di S. Caterina.	
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CATERINA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Caterina; cristo. Figure: angeli.	
NSC - Notizie storico-critiche	La cupola nella sua disposizione rimanda a quelle del Gesù e di S. Agnese in Agone. Il Pascoli colloca l'esecuzione dell'opera tra il 1709-1712 e il 1716. Michele Trimarchi in uno studio del 1979 lo data al 1714. Nell'opera in esame l'Odazzi risente in maniera evidente della lezione del Ferri e del Gaulli, suoi maestri, nella scioltezza compositiva e nella solidità plastica delle forme. La felice sintesi tra disegno, volume e colore trova nel Gaulli un preciso riferimento stilistico senza che tuttavia l'Odazzi possa ritenersi un seguace pedissequo. L'opera può ritenersi uno degli esempi pittorici più interessanti del tardo barocco romano.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130581	

FTAT - Note	veduta generale della cupola
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130583
FTAT - Note	S. Caterina sceglie la corona di spine
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130585
FTAT - Note	Comunione di S. Caterina
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130582
FTAT - Note	S. Caterina riceve il cuore di Gesù
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130584
FTAT - Note	Estasi di S. Caterina
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Del Re N.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)