

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00232830
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Caterina
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Sabina all'Aventino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Pietro d'Illiria, 1
LDCS - Specifiche	cappella di S. Caterina, a sinistra, pennacchi e cupola

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1714
DTSF - A	1714
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1714
DTSF - A	1714

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1709/ 1712
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Odazzi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1663/ 1731
AUTH - Sigla per citazione	00000667
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	790
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sui pennacchi: S. Caterina sceglie la corona di spine a quella di rose; S. Caterina riceve la comunione da Cristo; Cristo dona il suo cuore a s. Caterina; S. Caterina riceve le stimmate. Nella cupola: Trionfo di S. Caterina.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CATERINA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Caterina; cristo. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La cupola nella sua disposizione rimanda a quelle del Gesù e di S. Agnese in Agone. Il Pascoli colloca l'esecuzione dell'opera tra il 1709-1712 e il 1716. Michele Trimarchi in uno studio del 1979 lo data al 1714. Nell'opera in esame l'Odazzi risente in maniera evidente della lezione del Ferri e del Gaulli, suoi maestri, nella scioltezza compositiva e nella solidità plastica delle forme. La felice sintesi tra disegno, volume e colore trova nel Gaulli un preciso riferimento stilistico senza che tuttavia l'Odazzi possa ritenersi un seguace pedissequo. L'opera può ritenersi uno degli esempi pittorici più interessanti del tardo barocco romano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130581

FTAT - Note	veduta generale della cupola
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130583
FTAT - Note	S. Caterina sceglie la corona di spine
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130585
FTAT - Note	Comunione di S. Caterina
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130582
FTAT - Note	S. Caterina riceve il cuore di Gesù
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130584
FTAT - Note	Estasi di S. Caterina
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Del Re N.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)