

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00262227

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Vicolo dei Modelli 73

LDCS - Specifiche sagrestia, armadio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

### MIS - MISURE

|  |  |
|--|--|
| MISA - Altezza                               | 135  |
| MISL - Larghezza                             | 400  |
| MISV - Varie                                 | inserto ricamato 50x45   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | decorato nell'inserto con pellicano che nutre i suoi piccoli contornato da raggera e tralcio |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | L'opera rientra nell'apparato liturgico della chiesa della prima metà del Novecento          |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)                                      |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS RM SI 3227  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1993   |
| CMPN - Nome                                  | Bencini L.   |
| FUR - Funzionario responsabile               | Negro A.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| AGGD - Data                                  | 2006   |
| AGGN - Nome                                  | ARTPAST/ LUGLI A.  |
| AGGF - Funzionario responsabile              | NR (recupero pregresso)  |