

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00704637 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Santo vescovo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dei SS. Bonifacio e Alessio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza S. Alessio 23 |
| LDCS - Specifiche | cripta, ambiente di accesso da sinistra |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVIII |
|---------------|------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1592 |
| DTSF - A | 1641 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Manenti Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1600/ 1674 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001875 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 66

MISL - Larghezza 128

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche distacchi di intonaco, umidità diffusa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 H (...): 11 P 31 13

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santo vescovo non identificato. Abbigliamento religioso: mitria; pastorale.

NSC - Notizie storico-critiche Questo dipinto, insieme agli altri che decorano le pareti della cripta, fu probabilmente realizzato negli anni in cui furono titolari della chiesa il cardinale Ottavio Paravicino (1592-1611) e il cardinale Francesco Guidi di Bagno (1631-1641) (Storia restauro, 2004, pp. 156-158).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 160751

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore storia restauro

BIBD - Anno di edizione 2004

BIBN - V., pp., nn. pp. 156-158

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1993

| | |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| CMPN - Nome | Cochetti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Picardi P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |