

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00704640

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Bonifacio e Alessio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Alessio 23

LDCS - Specifiche cripta, lunetta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1592

DTSF - A 1641

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Manenti Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici 1600/ 1674

AUTH - Sigla per citazione 00001875

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 68 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 128 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------------|
| RSTD - Data | 2001/ 2002 |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|-----|
| RSTE - Ente responsabile | S50 |
|---------------------------------|-----|

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| RSTN - Nome operatore | Impresa Magrelli-Carbonaro S.n.c. |
|------------------------------|-----------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-----------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | vescovo a mezzo busto |
|--|-----------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (...) : 11 P 31 13 |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santo vescovo non identificato. Abbigliamento religioso: mitria; pastorale. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo dipinto, insieme agli altri che decorano le pareti della cripta, fu probabilmente realizzato negli anni in cui furono titolari della chiesa il cardinale Ottavio Paravicino (1592-1611) e il cardinale Francesco Guidi di Bagno (1631-1641) (Storia restauro, 2004, pp. 156-158). |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
|-------------------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 160761 |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------|------------------------|
| FTAT - Note | precedente al restauro |
|--------------------|------------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-----------------|
| BIBA - Autore | storia restauro |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
|--------------------------------|------|

| | |
|----------------------------|-------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 156-158 |
|----------------------------|-------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Cochetti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Picardi P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |