SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|---|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo | | |
| generale | 00953933 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | | |
| RSER - Tipo relazione | scheda storica | |
| RSET - Tipo scheda | OA | |
| RSEC - Codice bene | ASC 2 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Santa Teresa d'Avila riceve la collana e il mantello dalla Madonna e San Giuseppe | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| | | |
| | AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Lazio RM | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Lazio | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Lazio RM Roma | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Lazio RM Roma | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECE LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione | Italia Lazio RM Roma | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa di S. Egidio | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro CA sec. XVII seconda metà | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro CA sec. XVII seconda metà | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro CA sec. XVII seconda metà CA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECT LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | Italia Lazio RM Roma IFICA chiesa Chiesa di S. Egidio piazza S. Egidio 3/a transetto, lato destro CA sec. XVII seconda metà CA 1650 1699 bibliografia | |

| AUT - AUTORE | | |
|--|--|--|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| AUTN - Nome scelto | De La Haye Luca detto Luca fiammingo | |
| AUTA - Dati anagrafici | / 1682 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001680 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 360 | |
| MISL - Larghezza | 430 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| RS - RESTAURI | | |
| RST - RESTAURI | | |
| RSTD - Data | 1969 | |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 TYL (TERRE) 0.10 | |
| DEDI - Countra Iconciass | 11 HH (TERESA) 34 2 | |
| DESI - Counca reoliciass DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. | |
| DESS - Indicazioni sul | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI CA | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI CA proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) (in uso alla Comunità di S. Egidio) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI CA proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) (in uso alla Comunità di S. Egidio) IFERIMENTO | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI CA proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) (in uso alla Comunità di S. Egidio) IFERIMENTO | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI CA proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) (in uso alla Comunità di S. Egidio) IFERIMENTO OTOGRAFICA | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO | Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; Santa Teresa. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Oggetti: collana d'oro; mantello. Questo soggetto è frequentemente raffigurato nelle chiese dell'ordine domenicano. La critica ascrive la tela ad un allievo imitatore di Luca Fiammingo (Carandente, 1970; Gigli, 1980). Si tratta comunque di un artista non italiano inferiore per qualità al pittore carmelitano. VINCOLI CA proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) (in uso alla Comunità di S. Egidio) IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata | |

| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
|------------------------------|---|--|
| FNTP - Tipo | inventario | |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di sant'Egidio in Roma | |
| FNTD - Data | 1960 | |
| FNTF - Foglio/Carta | 6 | |
| FNTN - Nome archivio | Ministero dell'Interno, F.E.C. | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Carandente G. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p.31 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Gigli L. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000052 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p.62 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Germanò D. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002570 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p.132 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Lombardi F. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p.279 | |
| MST - MOSTRE | | |
| MSTT - Titolo | Mostra dei restauri 1969 | |
| MSTL - Luogo | Roma | |
| MSTD - Data | 1970 | |
| - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| I - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1995 | |
| | Fanini D. | |

| FUR - Funzionario responsabile | Gigli L. | |
|--|--|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2004 | |
| RVMN - Nome | Francolini G. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1924 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Lo Presti | |