

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00953975

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Filippo Neri all'Esquilino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sforza, 16/A

LDCS - Specifiche navata, parete sinistra, ingresso sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1703/09/13

DTSF - A 1703/09/13

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura romana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	47
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lastra con iscrizione
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
ISRI - Trascrizione	LEGATUM PERPETUUM UNIUS MISSA/ QUOTIDIE CELEBRAND/ PRO ANIMA HIPPOLOTAE ACHILLI/ EX DONATIONE INTER VIVOS/ PER ACTA BABUCCI NOT AC/ SUB DIE XIII SEPTEMBRIS MDCCIII/ QUAE SERVATUR/ IN PROTOCOLLO TESTAMENTORUM/ IN ACTIS IUTII ANTONII CLERI NOT CAP.
NSC - Notizie storico-critiche	la lapide è forse l'unico ricordo della fase settencetesca della chiesa ed è stata spostata dalla posizione originale durante la ristrutturazione iniziata nel 1827 e proseguita fino al 1842 (cfr. M. Armellini, Le chiese di Roma dal secolo IV al XIX, Roma 1891, p. 225; L. Barroero, Rione I - Monti (Guide Rionali di Roma), parte II, Roma 1979, p.54; F. Lombardi, Roma, chiese conventi chiostri, Roma 1993, p. 60).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE RM 247
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pimpinella G.
FUR - Funzionario responsabile	Draghi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)